

Wiadomości

Piątek, 6 czerwca 2014

Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny "Czerwcowe dźwiękobranie" już za nami!

W pięknej auli w budynku Starostwa Wielickiego przy ul. Dembowskiego 2 odbywały się przesłuchania konkursowe, warsztaty pianistyczne prowadzone przez przewodniczącego jury konkursu - profesora Andrzeja Pikula, kierownika Katedry Fortepianu Akademii Muzycznej w Krakowie, koncert laureatów oraz koncert, podczas którego prezentowali się wyjątkowi uczniowie wielickiej Szkoły - Alicja Pustuła z klasy skrzypiec Anny Wójtowicz, której akompaniowała Agnieszka Korczyńska, Piotr Lara z klasy fortepianu Marii Wosiek oraz Trio Con Passione w składzie: Alicja Pustuła - skrzypce, Piotr Lara - fortepian i Krzysztof Lachman - puzon., przygotowane przez Bogusławę Ziegelheim, Marię Wosiek i Arkadiusza Bałę.

Po ubiegłorocznej edycji konkursu, mającej zasięg ponadregionalny, zapamiętanej w opinii uczestników i pedagogów jako bardzo udanej, tegoroczna edycja ogólnopolska, odbywająca się pod patronatem Centrum Edukacji Artystycznej, cieszyła się jeszcze większym zainteresowaniem.

Tym razem w Jury konkursu zasiedli - Prof. Andrzej Pikul (AM Kraków) - przewodniczący, dr Hubert Salwarowski (AM Katowice) oraz mgr Sławomir Zubrzycki (POSM II st. Kraków).

Do konkursu zgłosiło się sześćdziesięciu ośmiu pianistów, którzy rywalizowali o zwycięstwo w trzech kategoriach wiekowych. Do Wieliczki po laury zjechali uczestnicy z całej Polski, bowiem gościliśmy uczniów, rodziców i pedagogów z Sopotu, Warszawy, Poznania, Głuchołazów, Wrocławia, Rzeszowa, Bytomia, Gliwic, Jasła, Katowic, Krakowa, Krzeszowic, Bochni, Gdowa oraz oczywiście reprezentantów gospodarzy z Wieliczki. Uczniowie sekcji fortepianu wielickiej Szkoły Muzycznej zaprezentowali się znakomicie podczas „Czerwcowego Dźwiękobrania”. W najmłodszej grupie wiekowej laureatami konkursu zostali m.in. Bartłomiej Ślimak, z klasy Agnieszki Korczyńskiej, który został wyróżniony w tym konkursie oraz zdobył II miejsce podczas VI Międzynarodowego Konkursu im. Janiny Garści w Stalowej Woli. Karolina Kaczówka z klasy Beaty Rzyman otrzymała wyróżnienie za wykonanie utworu Janiny Garści, Naomi Hakim z klasy Izabeli Grzybek zajęła III miejsce a zwyciężczynią najmłodszej grupy okazała się Barbara Ruda z klasy fortepianu Marii Wosiek. Ostatnie tygodnie Basi były wyjątkowo intensywne, Basia bowiem 17 maja zdobyła III miejsce podczas VI Chrzanowskich Spotkań Młodych Instrumentalistów, 24 maja otrzymała II nagrodę podczas VI Międzynarodowego Konkursu im. Janiny Garści w Stalowej Woli, a 1 czerwca została laureatką I nagrody w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Wieliczce.

Kategoria II (uczniowie klas V i VI szkół muzycznych I stopnia) również obfitowała w laury dla Wieliczki. W tej grupie Jurorzy nie wyłonili jednego zwycięzcy, w kontraście do grup najmłodszej i najstarszej. Nasi uczniowie zdobywali nagrody ex aequo. III miejsce w tej kategorii przypadło reprezentantce gospodarzy - Magdalenie Surmacz z klasy Marii

Wosiek, II miejsce otrzymał Piotr Lara (również uczeń Marii Wosiek), który dzień przed koncertem laureatów uświetnił wieczorny koncert recitalem, stanowiącym egzamin ukończenia szkoły. I miejsce w tej kategorii otrzymała Karina Stańczyk z klasy Izabeli Grzybek.

Podczas koncertu laureatów, szczególnie w tej grupie konkursowej udało się wyczuć nastroje słuchaczy, którzy nie szczędzili gorących braw swoim faworytom.

III kategorię stanowili uczniowie pierwszych trzech klas szkół muzycznych II stopnia. W tej grupie wspaniale zaprezentowali się reprezentanci szkoły z Poznania. Niemniej nie zabrakło również „wielickiego” akcentu. II miejsce wśród najstarszych uczestników „Czerwcowego dźwiękobrania” otrzymała Katarzyna Gabryś z klasy Izabeli Grzybek. Kasia, niegdyś znakomita uczennica Szkoły Muzycznej I stopnia w Wieliczce brawurowo zaprezentowała się zarówno podczas prezentacji konkursowej, jak i podczas koncertu laureatów.

Zwyciężczynią I nagrody w najstarszej grupie, Grand Prix Konkursu oraz nagrody specjalnej – stypendium w formie bezpłatnego udziału w Letniej Akademii Muzycznej w Krakowie została Małgorzata Kruczek – uczennica ZSM nr 1 w Rzeszowie z klasy Urszuli Budy. Fundatorem stypendium jest profesor Andrzej Pikul.

Małgosia zachwyciła publiczność dojrzałością swej gry, wspaniałą paletą brzmieniową i ogromnym zasobem środków pianistycznych.

Podczas koncertu laureatów bardzo wzruszający był moment przekazania nagrody na ręce młodej pianistki Małgosi Kruczek przez fundatora Grand Prix – Pana Henryka Kozubskiego, niezwykle zasłużonego stutrzyletniego obywatela Wieliczki.

Koncert laureatów stał się okazją, podczas której przewodniczący jury – prof. Andrzej Pikul podkreślił wysoki poziom prezentowany przez uczestników konkursu, bardzo dobrą organizację oraz bardzo wysoki poziom pedagogiki nauczycieli - pianistów ze Szkoły Muzycznej I stopnia w Wieliczce.

Miejmy nadzieję, że radość laureatów „Czerwcowego dźwiękobrania”, która osiągnęła najwyższy poziom w Dzień Dziecka podczas rozdania nagród, będzie trwać i stanowić imperatyw do codziennej pracy młodych zdolnych pianistów. Oby kolejna edycja konkursu za dwa lata obfitowała w jeszcze głębsze przeżycia artystyczne!

tekst/Maria Wosiek/