

Wiadomości

Środa, 18 czerwca 2014

Krakowskie wianki

Na pierwszych zajęciach uczestniczki warsztatów zapoznały się ze sposobem wykonania kreponowych kwiatów, z których mają powstać wianek krakowski. A były to maki, stokrotki, kaczeńce, chabry, rumianki i niezapominajki. Na kolejnych zajęciach, pod czujnym okiem Marii Guły – pasjonatka i miłośniczka robótek rękodzielniczych oraz Marii Wojas z Koła Gospodyń Wiejskich w Sygnejczowie uczestniczki rozpoczęły wyplatanie wianków. Jednym szło to lepiej, innym troszkę gorzej ale efekt był zaskakujący. Wianki wyglądały równie naturalnie jak prawdziwe i nie ustępowały urodą tym wykonanym z prawdziwych kwiatów. Na druga część zajęć został przygotowany wzór lilii, która będzie elementem zdobniczym w wianku św. Jana. Ostatnie warsztaty w ramach bloku „Kwiatów czar” odbędą się we wrześniu.

Warsztaty pomagają wykorzystać charakterystyczne dla regionu motywy zdobnicze i pokazują możliwość użycia dawnych technik do wytworzenia nowoczesnych dzieł sztuki. Dzięki warsztatom przenika tradycja z nowoczesnością, a lokalny folklor staje się częścią codziennego życia. Celem projektu jest również wykorzystanie lokalnych walorów przyrodniczych, kulturowych i historycznych poprzez pokazanie szerszej publiczności, kultywowanej od pokoleń wśród mieszkańców wielickich wsi, tradycji wykonywania rękodzieła.

Materiały z przeprowadzonych warsztatów będzie można znaleźć na blogu <http://ztnw.blogspot.com/>, który został stworzona na potrzeby realizowanego projektu.



Europejski Fundusz Rolny na Rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich. Europa Inwestująca w Obszary Wiejskie. Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach osi 4-LEADER Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013.