

Wiadomości

Środa, 2 grudnia 2015

Nagroda Kulturalna dla Wiesława Popiołka i "Mietniowiaków"

Zespół Regionalny „Mietniowiacy” jest jednym z najstarszych działających na terenie Małopolski grup folklorystycznych. Bierze udział m. in. w dożynkach, obrzędach wielkanocnych, obrzędach mieszczan wielickich oraz górników, a także w uroczystościach parafialnych.

Na przestrzeni lat „Mietniowiacy” zdobyli wiele nagród i wyróżnień, zarówno na szczeblu lokalnym, jak i krajowym. Do szczególnych wyróżnień należy Specjalna Nagroda w Dziedzinie Ochrony i Upowszechniania Kultury, otrzymana przez zespół w 2005 roku przez Ministerstwo Kultury, a także Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze - Gloria Artis” z 2010 roku. Zespół promował Miasto i Gminę Wieliczka podczas wyjazdów do Francji, Niemiec, Włoch, Rosji, Ukrainy, Serbii, Węgier, Bułgarii, Czech i Słowacji.

Kierownikiem artystycznym i organizacyjnym, a także choreografem zespołu jest Maria Idzi, która w tym roku otrzymała z rąk Burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka „Honorową Odznakę Królewskiego Górniczego Wolnego Miasta Wieliczka”, a także została uhonorowana przez Ministra Kultury Krzyżem „Zasłużony dla kultury polskiej”, ponadto jest laureatką Jubileuszu XXV Przeglądu Zespołów Regionalnych „Krakowski wianek”.

Wiesław Popiołek jest absolwentem Wydziału Wokalno-Aktorskiego Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Krakowie, artystą Chóru Opery Krakowskiej, członkiem „Kapeli Mietniowskiej” oraz basistą wielickiego zespołu Blue Brass Band.

Muzyk bardzo aktywnie działa na polu lokalnym, angażując się we współpracę z wieloma zespołami regionalnymi z Wieliczki i okolic. Uczestniczy w wydarzeniach muzycznych: chóru „Camerata”, „Wielickiej Orkiestry Kameralnej”, zespołu „Jubilaeum”, „Mietniowiacy”, „Kapela Mietniowska”, Orkiestr Dętych z Biskupic i Podstolic, Kwartetu Męskiego „Sine Nomine”, Grupy Kolędniczej Stanisława Anioła, a także Zespołu Rockowego Prospekt.

Wiesław Popiołek wziął udział w ponad 60 realizacjach Operowych i Operetkowych, prezentowanych przez Operę Krakowską, z którą odbył również liczne, zagraniczne tournée. Wśród nich można wymienić „Straszny dwór”, „Dama pikową” czy „Wesele Figara”. W swoim dorobku ma również dyskografię pieśni pasyjnych, wydawanych nakładem Wydawnictwa „Salwator”.

Zamiłowanie do muzyki i gry na instrumentach przekazuje swojemu synowi Wiktorowi, który upowszechnia hejnał wielicki na wielu okolicznych uroczystościach w kraju i za granicą.

Nagroda Kulturalna Burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka jest nadawana osobom, zespołom, instytucjom oraz organizacjom, we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki, zarówno za osiągnięcia artystyczne, jak i sukcesy w organizacji kultury, upowszechniania jej wartości oraz edukacji kulturalnej. Wyróżnienie to przyznaje Burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka na wniosek Kapituły Nagrody. Jest ono uroczyście wręczane podczas spotkania podsumowującego osiągnięcia roku.

Nagroda Kulturalna przyznawana jest w dwóch kategoriach: „Wydarzenia roku” i „Za całokształt działalności kulturalnej”. Uehonorowanie za całokształt może być przyznane osobie lub grupie tylko jeden raz. Dokonuje się to na wniosek Komisji Kultury i Sportu Rady Miejskiej, organizacji pozarządowych, instytucji artystycznych, kulturalnych oraz przez inne placówki oświatowe. Kryteriami, którymi kieruje się Kapituła w celu przyznawania wyróżnienia, to sukcesy artystyczno-kulturalne na arenie międzynarodowej, ogólnopolskiej czy regionalnej, organizacja imprez kulturalnych, aktywny udział w życiu kulturalnym Miasta i Gminy Wieliczka, a w przypadku kategorii: „Za całokształt działalności kulturalnej”, dorobek twórczy za okres co najmniej ostatnich pięciu lat.