

Wiadomości

Środa, 1 czerwca 2016

Wielicki Chór "Camerata" gościnnie w Hiszpanii

Na zaproszenie organizatora IV edycji Festiwalu Chórów „Cardona Canta” w Cardonie (Katalonia), Pana Ovidi de Cardona - szefa Działu Muzyki Dawnej przy Urzędzie Miasta Cardona, z polecenia eksperta ds. promocji i kultury Konsulatu Generalnego RP w Barcelonie p. Hanny Podolskiej, w dniach od 25 do 29 maja w Katalonii (Hiszpania) przebywał wielicki chór Camerata.

Wystąpił jako Gość Festiwalu (po raz pierwszy był to chór zagraniczny!) ze specjalnym koncertem „Pieśń polska od średniowiecza po wiek XX”. Chórowi oraz solistkom (Izabela Szota - sopran, Jadwiga Korab Chrzanowska - skrzypce) akompaniowała Maria Rydzewska. Camerata reprezentowała i promowała Powiat Wielicki oraz Miasto i Gminę Wieliczka, znane w Cardonie ze współpracy Urzędów obu Miast i Kopalń Soli w programie VAL-MIN (Waloryzacja Starych Kopalń) w latach 1999-2001. Członkowie chóru zwiedzili zabytkową kopalnię soli w Cardonie położoną na tzw. Solnej Górze (170m n.p.m.), gdzie do 1990 r. wydobywano sól potasową i magnezową.

Trasa turystyczna kopalni ukazuje naturalne piękno wyrobisk, w których znajdują się wspaniałe nacieki solne - stalaktyty, stalagnaty i stalagmity.

Program pobytu w Katalonii był bardzo bogaty - oprócz koncertu w Cardonie chór pod dykcją Izabeli Szoty zaprezentował koncert polskich pieśni sakralnych dla setek międzynarodowych turystów w Bazylice OO. Benedyktynów w Montserrat - wspaniałym Sanktuarium Maryjnym położonym na wysokości 1000 m n.p.m. słynącym z kultu figury Matki Boskiej tzw. Czarnulki. Miejsce to odwiedza rocznie kilkaset tysięcy pielgrzymów. Występy chóru Camerata, anonsowane wcześniej w lokalnej prasie, zostały bardzo entuzjastycznie przyjęte.

Wyjazd do Katalonii był możliwy dzięki wielu sponsorom takich jak firma REGIS Sp. z o.o. oraz Powiat Wielicki w ramach współpracy z organizacjami pozarządowymi.