

Wiadomości

Środa, 31 sierpnia 2016

Przedszkole w Mietniowie otwarte na wielokulturowość

Przez cały rok podejmowane były różne działania, których celem było poznawanie różnych kultur świata poprzez muzykę, taniec, zapachy, smaki, zabawy i filmowe podróże. To wszystko odbywało się w ramach ogólnopolskiego konkursu „Przedszkole otwarte na wielokulturowość”.

Przedszkola przystępujące do konkursu przyjęły na siebie zadania, których wykonanie było oceniane przez jury punktowo, w skali od „1” do „10”. Warunkiem do otrzymania tytułu i dyplomu „Przedszkole otwarte na wielokulturowość” było uzyskanie co najmniej 80 % punktów za 9 zadań. W skład jury wchodzi przedstawiciele organizatora konkursu - Studium Prawa Europejskiego.

Zadaniami konkursu „Przedszkole otwarte na wielokulturowość” było:

1. Przeprowadzenie pogadank z dziećmi nt. różnych kultur wraz z nauką podstawowych zwrotów w różnych językach,
2. „Kuchnie świata, czyli potrawy, które wyróżniają dane państwo” - prezentacja potraw z różnych stron świata i ich degustacja,
3. Przygotowanie przedszkolnego konkursu dot. znajomości państw świata pt. „Co kraj to obyczaj”. Obowiązujących w nich języków, flag, zwyczajów...,
4. „Przewodnik po świecie”. Prezentacja najciekawszych miejsc turystycznych z różnych krajów,
5. Przygotowanie albumu / przewodnika po kraju / mieście / regionie,
6. „Wszystkie dzieci nasze są” - zorganizowanie Przedszkolnego Festiwalu Piosenki Międzynarodowej,
7. Opracowanie Tablicy Dobrego Wychowania - czyli wskazówek, jak się odnosić do

obcokrajowców, na co zwracać uwagę, jak takie same zachowania są interpretowane w różnych kulturach,

8. Przygotowanie przedszkolnej wystawy zdjęć / prac plastycznych obrazujących regionalne stroje różnych kultur,

9. Zgłaszanie swoich przedstawicieli do udziału w kursie Praca z dzieckiem cudzoziemskim w przedszkolu.

Przedszkole w Mietniowie uzyskało maksymalną ilość punktów za realizację wszystkich zadań, a rezultatem tego było przyznanie certyfikatu przez Studium Prawa Europejskiego „Przedszkole otwarte na wielokulturowość”.