

# Wiadomości

Wtorek, 16 maja 2017

## ECHO TROMBITY 2017

Jury w składzie:

- kpt. Stefan Żuk - były tamburmajor i kapelmistrz Orkiestry Reprezentacyjnej WOP i Straży Granicznej w Nowym Sączu,
- Leszek Łopalewski - wieloletni muzyk Filharmonii Lubelskiej, a obecnie kierownik sekcji instrumentów dętych w Państwowej Szkole Muzycznej w Nowym Sączu
- dr Waldemar Groń - doktor sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej - dyrygentura. Absolwent dyrygentury symfoniczno - operowej Krakowskiej Akademii Muzycznej. Wykładowca Ogólnopolskiego Studium dla Kapelmistrzów i Tamburmajorów Orkiestr Dętych, przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

**I miejsce i Puchar Starosty Wielickiego** dla Orkiestry Reprezentacyjnej Miasta i Gminy Świątyni Górne

**II miejsce i Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka** dla Orkiestry Dętej „Dobczyce”

**III miejsce i Puchar Dyrektora Centrum Kultury i Turystyki w Wieliczce** dla Orkiestry Dętej „Solvay”

Wyróżnienia otrzymała:

Orkiestra Dęta „Hejnał” z Byszyc oraz Orkiestra Górnicza Kopalni Soli w Bochni

Do udziału w Finale 40. Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY 2017 w Nowym Sączu zakwalifikowały się:

1. Orkiestra Dęta „Dobczyce”
2. Orkiestra Dęta „Solvay”
3. Orkiestra Dęta „Hejnał” z Byszyc
4. Orkiestra Górnicza Kopalni Soli w Bochni

/Centrum Kultury i Turystyki w Wieliczce/