

Wiadomości

Poniedziałek, 28 stycznia 2019

Spotkanie Noworoczne

Spotkanie rozpoczęło się szczególnym nawiązaniem do odbywających się w Panamie Światowych Dni Młodzieży. Przez modlitwę i śpiew w różnych językach świata połączyliśmy się z młodzieżą całego świata zgromadzoną na spotkaniu z papieżem Franciszkiem w Panamie. Szczególnym gościem sobotniego Spotkania w Wieliczce był ks. kard. Stanisław Dziwisz.

- Doskonale rozumiemy, jak wielką radość przeżywają teraz mieszkańcy Panamy oraz przybyli pielgrzymi. Blisko trzy lata temu, wspólnie przeżyliśmy tę radość na wielickiej ziemi. Dziś łączymy się z Panamą w modlitwie, śpiewie i wspólnym czuwaniu - zaznaczył burmistrz.

Ksiądz Kardynał, który uczestniczył we wszystkich dotychczasowych spotkaniach z młodymi, pozdrowił młodzież z Panamy i Ojca Świętego Franciszka. W ten szczególny wieczór, przypomniał także osobę Jana Pawła II, który był zawsze z młodzieżą jako ich przewodnik i poprzez młodych przemawiał do całego świata. Teraz jego testament kontynuuje Papież Franciszek.

Część artystyczną wieczoru rozpoczęliśmy pod hasłem GOSPEL, które oznacza Ewangelię, czyli dobrą nowinę. Artyści występujący na scenie również nie byli przypadkowi. Połączenie wielickiego Gospel Voice oraz Play&Pray z chórem Manchester Inspirational Voices, umocniło nasze przesłanie zjednoczenia się z całym światem. Międzynarodowy koncert chórów, był wzruszającym wyznaniem i modlitwą skierowaną do Boga.

Chór z Wielkiej Brytanii jest wielokulturowy i międzypokoleniowy. Założycielem chóru z Manchesteru jest Wayne Ellington, który od 14 lat z powodzeniem mu przewodniczy. Jest to jeden z najbardziej popularnych chórów gospel w północno-zachodnim regionie Wielkiej Brytanii. Organizują własne koncerty i występują zarówno w swoim kraju, jak i poza jego granicami.

Burmistrz Wieliczki Artur Kozioł, w ramach uznania za dotychczasowe osiągnięcia artystyczne, wyróżnił Andrzeja Gromalę (Gromee) Nagrodą Kulturalną Burmistrza Wieliczki. Wzruszony artysta wspominał szkołę podstawową do której uczęszczał i podziękował za ogromne wsparcie Wieliczzan. Uznaniem było dla artysty tym bardziej ważne, że pochodzi on z Grajowa (gmina Wieliczka) tam się wychował i rozwijał swoje młodzieńcze pasje.

Od dzieciństwa wykazywał nadzwyczajne zainteresowanie dźwiękiem. Kiedy miał 16 lat trafił do radia Blue FM. W studio szlifował umiejętności i ciągle się rozwijał. Pierwszy raz stanął za konsolą jako 17-latek. Sam uczył się wszystkich technicznych aspektów, czytał, podpatrywał, szukał informacji.

Obecnie artysta tworzy przede wszystkim muzykę klubową, ale interesuje się też innymi gatunkami muzyki. Artysta nie zamyka się w jednej stylistyce - mimo, że w stacjach radiowych można usłyszeć jego klubowe kompozycje, to muzyk aktywny jest także na polu dźwięków progresywnych, soulu, jazzu czy hip hopu.

W lutym 2018 r. utwór „Light Me Up”, nagrany w duecie z Lucasem Meijerem, zakwalifikował się do finału krajowych eliminacji eurowizyjnych. W finale duet zajął pierwsze miejsce, dzięki czemu został ogłoszony reprezentantem Polski w 63. Konkursie Piosenki Eurowizji w Lizbonie. Występ Gromme był zwińczeniem tegorocznego Spotkania Noworocznego.

Jak co roku, prowadzona była zbiórka charytatywna. Zbieraliśmy fundusze na leczenie Róży Zaręby, młodej wieliczanki, która urodziła się z Trisomią chromosomu 9 i dzięki przeszczepowi komórek macierzystych jest szansa, że dziewczynka w końcu zacznie mówić. Dziękujemy Paniom z Wielickiej Strefy Aktywnego Seniora oraz Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Wieliczce, za cudowne wyroby rękodzielnicze, z których dochód w wysokości 5.147 złotych został przekazany na przeszczep dla Różyczki!

[Pełna galeria fot. FOTO Rogalska.](#)