

# Wiadomości

Wtorek, 12 stycznia 2021

## Ferie po królewsku w Zamku Żupnym w Wieliczce

Akcja [Ferie po królewsku online w siedmiu Rezydencjach Królewskich](#) organizowana jest po raz pierwszy. Ideą projektu jest zachęcenie uczniów do spędzania czasu wolnego w otoczeniu kultury poprzez Internet. Jego organizatorem jest Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Projekt jest zrealizowany w 7 Rezydencjach Królewskich: Zamku Królewskim w Warszawie, Zamku Królewskim na Wawelu, Łazienkach Królewskich, Zamku w Malborku, Zamku Królewskim w Sandomierzu, [Zamku Żupnym w Wieliczce](#) i Zamku w Lublinie.

W ramach **Ferii po królewsku online** realizowane są cztery cykle. Jest już dostępne zwiedzanie Zamku Żupnego z cyklu **Muzeum oczami dziecka**. Olek, Lena i Ida Nowakowska - znana tancerka i aktorka - odkrywają ciekawą historię Zamku Żupnego z Przemkiem Jagielskim. Zamek ten był ważny dla króla z powodu soli w Wieliczce - kopalnia była jego własnością a zamek siedzibą jej zarządu. Dzieci dowiadują się, że jego znaczenie i wartość były tak duże, że wpisano go na Międzynarodową Listę Dziedzictwa UNESCO. Widzą też bałwana choć nie ma śniegu, dowiadują się czym się różni pies od kogutka i jaka rolę pełniły, jak pięknych solniczek kiedyś używano oraz jak wyglądał dawny lunch box. Nie tylko oglądają, ale też pracują za co czeka je nagroda.

Z cyklu **Królewskie bajki** Lena i Olek wysłuchali dwóch opowieści: "Legendy o cudownym pierścieniu czyli skąd się wzięła sól w Wieliczce" oraz "Jak sztygar Toporek zwabił ducha kopalni". Bajki te napisał Julian Majka a czytała je znana aktorka Agata Załęcka.

W niedzielę Salę Gotycką w Zamku wypełniła muzyka przeboju Piotra Rubika „Niech mówią, że to nie jest miłość”. W ramach cyklu **Muzyczne spacery po Rezydencjach Królewskich** znany kompozytor, dyrygent i producent muzyczny przygotował dla Leny i Olka nie lada wyzwanie. Tym razem zwracał uwagę na rytm w muzyce i uczył dzieci charakterystycznego dla tej piosenki klaskania w trudnym rytmie 6/8.

Dzieci mogły też dowiedzieć się skąd górnik wiedział kiedy przyjść do pracy skoro nie było budzików i zobaczyć oryginalny podpis Fryderyka Chopina. Znany na świecie polski kompozytor odwiedził kopalnię soli w Wieliczce i wpisał się do księgi zwiedzających. Film z muzycznego cyklu pojawi się na stronie internetowej w czwartek.

[Wielicki zamek](#) czeka jeszcze spotkanie z youtuberami w ramach cyklu **Zamkowe trendy**.

Tym razem jest on skierowany do młodzieży.

Do tych wszystkich realizacji filmowych będzie można zaglądać także po zakończeniu ferii. Będą one prezentowane w zakładce Edukacja na stronie wielickiego muzeum [www.muzeum.wieliczka.pl](http://www.muzeum.wieliczka.pl). Filmy te są też dostępne na stronie internetowej każdego Muzeum biorącego udział w akcji.

Ponadto Muzeum realizuje własny program na ferie, w ramach którego można jeszcze wziąć udział z całą rodziną w następujących spotkaniach online: we wtorek 12.01 - **Opowieści o wielickim Zamku**, a w czwartek 14.01 - **Górnik dawnej kopalni**. Muzeum zaprasza też do wirtualnego zwiedzania wystawy **Czym się różni pies od kogutka? Czyli rzecz o narzędziach dawnych górników**.

Można też w zajęciach uczestniczyć grupowo i np. na zajęcia **Twarz zaklęta w kolorach** o najwspanialszych karnawałach świata zgłosili się nawet studenci z Chin.

Patronat medialny nad akcją *Ferie po królewsku online* objęli: TVP ABC i Polskie Radio S.A.