

Wiadomości

Poniedziałek, 4 kwietnia 2022

Wycieczka do Muzeum Józefa Mehoffera

Wówczas dom był jego dziadka Mateusza Rogowskiego. 22.02.b.r. zwiedzaliśmy Muzeum Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie. W 1932 r. posiadłość przy ul. Krupniczej 26 nabył Józef Mehoffer (1869-1946) artysta malarz-witrażysta, profesor Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Wówczas wnętrze budynku przebudowano. Parter w części mieszkalnej przeznaczono na pomieszczenia reprezentacyjne: salon z wyjściem do ogrodu i duża jadalnia a piętro na pokoje kameralne. Parter i piętro łączy oryginalna drewniana klatka schodowa. Dom nabrał wyglądu pałacyku i w środowisku rodzinnym był nazywany „Pałacyk pod Szyszkami”. Odbywały się tu spotkania elity kulturalnej Krakowa, które przerwał wybuch II wojny światowej. Po wojnie i śmierci Józefa Mehoffera dworek był własnością Mehofferów.

Na początku lat 60-tych XX wieku jedyny syn Jadwigi i Józefa Mehofferów - Zbigniew (1900-1985) wobec zbliżającej się setnej rocznicy urodzin Józefa Mehoffera wystąpił z inicjatywą urządzenia w tym dworku muzeum mu poświęconego. Ostatecznie w 1986 r. - wnuk Ryszard - budynek przekazał Muzeum Narodowemu w Krakowie, a w 1996 r. otwarto je dla publiczności. Natomiast przylegający do budynku „Ogród Mehoffera” oddano zwiedzającym w 2003. Co widzieliśmy? Wnętrza domu i ich wyposażenie: meble, obrazy, witraże wykonane przez Józefa Mehoffera. Najsłynniejszym z obrazów jest „Dziwny ogród” z 1903 r. Szczególnie interesowały nas prace wykonane przez Mehoffera w Jankówce w Gminie Wieliczka. W latach 1907-1917 był Mehoffer był właścicielem modrzewiowego dworu w Jankówce. Mówiła na ten temat Zofia Malinowska na 222 spotkaniu z cyklu „Wieliczka-Wieliczanie” 25.05.2016 r. Relacja ze spotkania znajduje się w zeszycie 167 „Biblioteczki Wielickiej” (2016 r.). Zachęcamy do zapoznania się z treścią folderu pt. „DOM JÓZEFA MEHOFFERA”, który w niniejszej relacji zamieszczam. Warto poznać Dom Józefa Mehoffera i jego zabytki ruchome.

15.03. b.r. Muzeum Józefa Mehoffera w Krakowie zwiedzali: Marta Borowiec, Jadwiga Duda, Halina i Marian Dylągowie, Anna Kisiel, Teresa Kruczek, Wanda Polan, Marian Sipióra, Bogumił Tryjnowski-członkowie KPW, zaprzyjaźnieni z KPW: wieliczanki Maria Grubecka, Anna Strojny, Krystyna Wróbel, krakowianki ze Stowarzyszenia Absolwentów UJ: Helena Kumiega-Tarchała, Barbara Rosławiecka z koleżanką Marią Szwagrzyk. Oprowadzała nas przewodnik po Krakowie Barbara Sionko. Pani Basia została obdarowana przez Bogumiła Tryjańskiego, prezesa Fundacji Wydawnictwo im. Jana Czarneckiego w Krakowie książką Jana Czarneckiego pt. „Wspomnienia Włodzimierz Tetmajer Józef Mehoffer Wiktor Poraj-

Chlebowski Wincenty Kasprzycki”, wydana przez Fundację w 2021 r. Wszyscy uczestnicy wycieczki - wdzięczni przewodnicze za przekazane treści złożyli w niej swoje podpisy. Wycieczkę zorganizowała niżej podpisana, prezes KPW i członek zarządu SAUJ, która w kasie Muzeum nabyła książeczkę pt. „Mehoffer malarstwo/painting” aby propagować twórczość artysty wśród znajomych.

Opracowała Jadwiga Duda