

# Wiadomości

Środa, 20 grudnia 2023

## Konkurs Fotograficzny "Uchwycić piękno w szczególe. Kadry wielickiego kościoła św. Klemensa"

Organizator konkursu czeka na oryginalnie skadrowane ujęcia. Wystarczy niewielki fragment, który sam w sobie będzie stanowił ujmującą, nawet abstrakcyjną kompozycję.

### Regulamin/Informacje:

Dział Edukacji: 12 289 16 33, 12 289 16 61

Facebook: [MUZEUM ŻUP KRAKOWSKICH WIELICZKA](#) | [www.muzeum.wieliczka.pl](http://www.muzeum.wieliczka.pl)

**Termin nadsyłania prac:** 1 grudnia 2023-31 stycznia 2024 r.

---

*Obecny kościół św. Klemensa w Wieliczce, stojący obok Zamku Żupnego, to już trzecia świątynia w tym miejscu. Ma silne związki z solnym przedsiębiorstwem, które szczególnie widoczne były w poprzednim, gotyckim kościele.*

*Jego wyposażenie stanowiło 11 ołtarzy będących fundacjami wielickich żupników (zarządców przedsiębiorstwa solnego) i zamożnych mieszczan. Codziennie rano, dla załogi zatrudnionej pod ziemią, odprawiano mszę św. kopacką. Organy dla kościoła sprawili kolejno żupnicy - Andrzej Kościelecki i Wawrzyniec Wodzicki. Do kościoła przylegało także 5 kaplic, m.in. bachmistrzowska (bachmistrzowie kierowali w czasach staropolskich pracami górniczymi i wydobywczymi kopalni), Gawrońskich - wielickich podżupków oraz jedyna zachowana do dzisiaj XVII-wieczna kaplica Morsztynów.*

*Po trzech wstrząsach podziemnych, które naruszyły mury kościoła władze austriackie zdecydowały się na jego rozebranie w XVIII wieku. Nowy obiekt został wzniesiony w stylu józefińskim. W 1825 roku dokonano uroczystej konsekracji. Obecny kształt świątynia zawdzięcza neobarokowym przebudowom prowadzonym przez ks. Zygmunta Goliana w XIX w.*

*Wnętrze ozdabiają obrazy i rzeźby związane z tradycją górniczą - wizerunki św. Klemensa, św. Barbary i św. Kingi w scenie z legendy o odkryciu soli kamiennej. Pod kaplicą Morsztynów znajduje się krypta, w której prezentowane są cenne zabytki, w tym arcydzieło sztuki późnogotyckiej - monstrancja z 1490 roku, ufundowana przez żupnika Jana Borzymowskiego.*

*Przy kościele wznosi się murowana dzwonnica ufundowana przez Jana III Sobieskiego. Zbudował ją, z dochodów solnego przedsiębiorstwa, żupnik Wawrzyniec Wodzicki, zaufany doradca królewski i uczestnik Odsieczy Wiedeńskiej 1683 r.*

*źródło: Górnicza Wieliczka, M. Międzobrodzka*