

Wiadomości

Piątek, 29 października 2010

Przedшкоlaki poznają instrumenty

Dzieci brawami powitały Panią Kaję. Z uwagą słuchały prezentowanych utworów: Theme From Love Story - F. Lai, The God father - N. Rota, My Heart Will Go On - Titanic - J. Horner, Yesterday- I. Lennon, What A Wonderful World - B. Thiele Lae Mc tender, Walc Gilisando - W. A. Mozart, Don't Cry fer me Argentina - Ahetter.

- W przerwach pomiędzy wykonywaniem kolejnych utworów, Pani Kaja zapoznała nas z



budową instrumentu, demonstrując poszczególne elementy harfy: słup, rama, 47 strun, 7 pedałów i pudło rezonansowe. Podczas kiedy dzieci liczyły struny, dowiedzieliśmy się jakiego rodzaju struny ma harfa. W starożytności wykonywano je z kocich i rybich jelit. Dziś są robione z żyłki i jelit bawołów. - opowiada Teresa Kałuża z Przedszkola Samorządowego w Śledziejowicach i dodaje - Pani Kaja zaprezentowała także poszczególne techniki: glissando, akord, floydety i stukanie w pudło, a także sposób ułożenia dłoni na strunach.

Kaja Cyganek urzekła przedszkolaków wspomnieniami związanymi z jej karierą muzyczną. A zaczęło się wszystko jeszcze w przedszkolu, kiedy po raz pierwszy, mama zabrała ją do filharmonii. Wtedy urzekła ją harfa. Pomimo wielu przeciwności losu jej marzenia ziściły się. Harfa towarzyszy jej do dziś.



Dzieci dowiedziały się także, że w Polsce nie jest łatwo kupić harfę. Można ją kupić w Rosji, Francji, Włoszech, Ameryce lub zamówić z katalogu w sklepie muzycznym. Dziś wykonuje się również harfy dla dzieci. Dawniej zdobione były głowami zwierząt, dzisiaj ozdabiane są kwiatami. Jedną z ciekawostek na temat harfy, jest umieszczenie jej na herbie Irlandii. To jedyny

instrument , który dostąpił takiego zaszczytu, by być elementem godła państwa.
A przedszkolaki miały zaszczyt zagrać na tym pięknym, dworskim instrumencie, pod okiem uroczej harfistki.

- *Ta audycja przyniosła nam wiele wzruszeń i miłych wrażeń i pewnie na długo pozostanie w naszej pamięci.* - podsumowuje Teresa Kałuża.







