

Wiadomości

Czwartek, 21 kwietnia 2011

Muzyka mistrzów baroku

Marta rozpoczęła naukę gry na skrzypcach w wieku 6 lat, a już jako 7-latka otrzymała I miejsce na Konkursie Jugend Musieziert w Hanowerze. W kolejnych latach wielokrotnie stawała na najwyższym podium w konkursach na terenie Niemiec. Od 3 lat jest uczennicą Instytutu dla Dzieci Szczególnie Uzdolnionych przy Akademii Muzycznej w Hanowerze w klasie skrzypiec Prof. Krzysztofa Węgrzyna.

W interpretacji młodziutkiej, 11-letniej skrzypaczki usłyszeliśmy Koncert skrzypcowy E-dur op. 3 nr 12. Solistce towarzyszyła Młodzieżowa Orkiestra Kameralna FRESCO SONARE pod dyr. Moniki BACHOWSKIEJ, która wykonała także Suitę Orkiestrową Henry'ego Purcella oraz Concerto grosso d-moll "L'Estro Armonico" op. 3 nr 11 Antonio Vivaldiego. Solistami w concerto grosso byli: Karolina CURYŁO (I skrzypce), Aleksandra ABRAMOWICZ (II skrzypce) oraz Łukasz LAXY (wiolonczela). Partię basso continuo realizowała klawesynistka Paulina TKACZYK, a o muzyce opowiadała Anna KOZŁOWSKA.