

# Wiadomości

Poniedziałek, 25 marca 2013

## „Jak Kraków budowano” w Poniedziałkowym Klubie Seniora

Tematem spotkania było kształtowanie się układu urbanistycznego obecnego Krakowa, które trwało do końca średniowiecza. Autorka wykładu omówiła najważniejsze centra osadnicze, czyli Wawel wraz z towarzyszącą mu osadą przygodową - Okołem.

Przedstawiona została najwcześniejsza zabudowa wzgórza wawelskiego, w której dominowały budowle o przeznaczeniu sakralnym - rotundy, kościoły jednonawowe oraz bazylikowe, w tym katedra. Wśród świeckich zabudowań znalazły się: sala o 24 słupach oraz tzw. budowla czworokątna.

Omówiona została także, znana głównie ze źródeł archeologicznych zabudowa Okołu. Położony na terenie południowej części dzisiejszego Starego Miasta w Krakowie, ukształtował się przy osi dzisiejszej ulicy Grodzkiej, a właściwie wokół placu targowego położonego u stóp kościoła św. Andrzeja. Granice osady pokrywały się mniej więcej z późniejszym przebiegiem murów obronnych Krakowa, a północna granica przebiegała w rejonie dzisiejszej ulicy Poselskiej. Po lokacji Krakowa w 1257 roku, Okół stał się pomostem łączącym go z Wawelem. Wkrótce jednak, około połowy XIV w. został włączony bezpośrednio do Krakowa.

Seniorzy mieli okazję zobaczenia wielu pięknych ilustracji, zdjęć i makiet ówczesnych zabudowań krakowskich, zarówno już nieistniejących średniowiecznych budowli sakralnych, jak i tych zachowanych, choć często w odmiennej od pierwotnej, szacie stylowej. Ponadto - centra osadnicze, które uformowały się przed wytyczeniem regularnego planu miasta Krakowa na terenie obecnego Starego Miasta i najbliższych dzielnic.

Na drugą część opowieści Moniki Kamińskiej o starym Krakowie zapraszamy w poniedziałek **6 maja**.

**Na kolejne spotkanie Poniedziałkowego Klubu Seniora zapraszamy 25 marca o godz. 16.00. do Solnego Miasta. Drugą część z cyklu spotkań muzycznych „Dęte drewniane - flet, klarnet, saksofon” przedstawia nauczyciele i uczniowie Szkoły Muzycznej I St. w Wieliczce.**

**25 marca 2013**

Spotkanie muzyczne: „Dęte drewniane - flet, klarnet, saksofon”

Prowadzący: nauczyciele Szkoły Muzycznej I St. w Wieliczce.